

Орис Орис

Баллада о битве на Чудском озере



Цикл "Ветеранам всех войн за Россию посвящается"

Серия "Великие битвы в истории России в стихах, песнях и балладах"

www.национальнаяидеяроссии.рф
oris@russiaglorysongs.ru

Орис Орис

БАЛЛАДА О БИТВЕ НА ЧУДСКОМ ОЗЕРЕ

5 апреля 1242 года

*К 780-летию победы войск Александра Невского
в Битве на Чудском озере*

**«А кто на нас с мечом пойдёт,
Тот от него же и погибнет!»**



*«Кто с мечом к нам придет, от меча и погибнет!», 1983
Художник С. Н. Присекин*



«Александр Невский»
левая сторона триптиха «За Землю Русскую»
Художник Ю. П. Пантюхин

Выехав от Новгородских
Кованных железом врат,
Мимо озера Ильмень
В лес, по направлению к Пскову,
Вспомнил князь Переяславльский,
Юный Невский Александр,
Как вот так же, год назад,
Только в сторону Тесово,
Выезжал он со дружиной
В солнечный весенний день
Из-за стен, из новгородских
К северному морю
По распутице апрельской,
Мимо русских деревень,
Дабы выгнать крестоносцев
С крепости - Копорье.

*В Водской пятине зимою,
Сотня рыцарей ливонских,
Вместо древнего погоста,
Испоганив его весь,
Мощный форт смогли отстроить
В дальних землях новгородских,
На кладбищенские кости
Учинив дубовый лес.*

*И из занятого Пскова,
Из Копорья-крепости
Совершал Ливонский Орден
Все свои набеги,
Якобы неся основы
Христианской верности,
Убивая без помехи
Русских для потехи.*



*Иллюстрация к книге «Александр Невский»
Художник Денис Гордеев*

Испугавшись крестоносцев,
Новгородцы снова князя
Защитить себя позвали,
Повинившись перед ним,
Что ему не доверяли,
Обливая его грязью,
Что, мол, он, князь, себе тайно
Власть отнять у них решил...

...Штурмом взял он форт Копорье,
Выгнал немцев из него,
Заравнял его землёю,
Сжѣг дубовое подворье,
Не оставив ничего
От несущих крест христовый -
Символ веры и того,
Что ведѣт «поход крестовый»
Через море слѣз и крови
К разрушению всего...



«Александр Невский»
Художник Н. А. Карпель

*Эта крупная победа
Князя славу укрепила,
Ведь до этого он летом
Отличился на Неве,
Где побил в сраженьи шведов,
Часть их флота опрокинув,
Хотя сам при битве этой
Явно был не в большинстве!*



Центральная часть триптиха «Александр Невский», 1942-1943
Художник П. Д. Корин
Государственная Третьяковская галерея

*Ровно в середине лета,
Корабли свои причалив
К южным невским берегам,
Порешили финны, шведы
Утолять свои печали,
Принося всем горе, беды,
Чтоб убрать в Руси язычной
Поклонение богам...*

*Юный князь Переяславльский,
Сам, в не полных двадцать лет,
Вмиг собрав свою дружину,
Порешил с врагом сразиться,
Кораблям всем – шведским, датским
Дал решительный ответ,
Так, что враг, подставив спину,
Поспешил скорее скрыться!*



*«Русская крепость. Александр Невский в Ладого, 11 июля 1240 года»
Художник Ф. Б. Фёдоров*

*Не познавши пораженья,
Победив могучих шведов,
Князь свои отвагу, мудрость
Смог в бою всем доказать!
После невского сраженья,
За викторию над шведом
Его люди Князем Невским
Всюду стали величать!..*

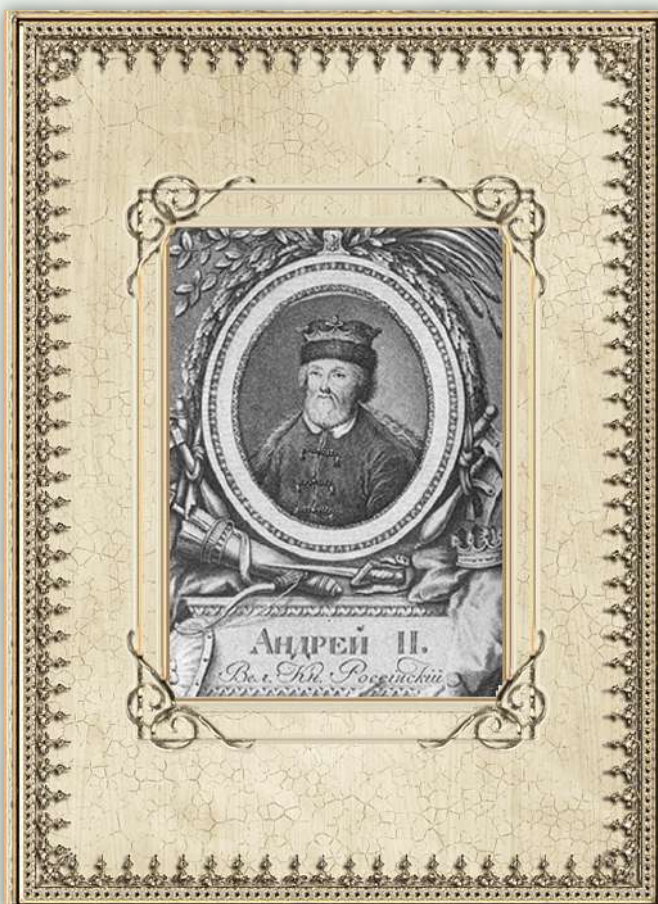


*«Св. Александр Невский»
Икона XVIII века из дворца Монплеизр в Петергофе*

*... Вдруг внезапный птичий крик
Мыслей тихий ход нарушил,
И, прервав воспоминанья,
Невский князь пришёл в себя,
И, смутившись, в тот же миг
Брата младшего стал слушать,
Что давно с ним говорил,
Чуть поводья теребя...*

Князь Андрей был младшим братом –
Из Владимирских князей.
Чтобы Псков вернуть обратно
С помощью своих друзей
Их отец собрал дружину
И Андрею поручил,
Чтобы старшему он сыну
Её лично, сам вручил.

Хоть ему лишь восемнадцать
Едва стукнуло годков,
Но с ливонцами сражаться
Он пошёл без лишних слов!
В бой идти со старшим братом
Против рыцарей готов, -
Хоть за Ригу, хоть за Краков,
Хоть за русский город Псков.



«Князь Андрей Ярославич»
портрет работы XIX века

*Эту крепость крестоносцы
Заняли уж год назад –
При осаде был предатель,
Что ворота смог открыть...
На людей, на скот ливонцы
Нападают из засад –
Повезёт, если ограбят,
А то могут и убить!..*

*Упросили новгородцы
Князя Невского с Андреем –
Но не самым младшим братом! -
Крепость Псков освободить:
«Крестоносцев нападения –
Всё наглее и наглее,
И пора бы всех ливонцев
Окончательно побить!»*



*«Старый Псков», 1904
Художник Н. К. Рерих*



*«Киевский дружинник. XIII в.»
Из книги В. В. Тараторина «Конница на войне»*

*Князя личная дружина –
Тыща всадников тяжёлых,
В ламеллярных все доспехах,
С копьями и при щитах,
Все в кольчугах, нагавицах,
Плотно из колец сплетённых,
В шлемах куполообразных,
При мечах и топорах...*

*У коней всю грудь скрывает
Оголовник из железа,
Круп закрыт кольчужной сеткой,
Лоб - бармицей из листа.
Так как на коней нередко
В битве и с ножами лезут,
То попона защищает
Все смертельные места...*



*«Князь Александр Невский»
Художник Владимир Меньшенин*

*Вслед за конницей тяжёлой,
Что от знати новгородской,
Да Андреевой дружиной
Из копейщиков лихих,
Шли отряды пикинёров,
Арбалетчиков геройских,
Ополченцы с бердышами,
Пеших лучников полки.*

*Позади, дремая в сёдлах,
Шли на низких иноходцах,
Князю присланные ханом,
Как подарок от Орды,
В тёмных «шишаках» неброских, -
Конных лучников-половцев,
Разделённые на сотни
Многочисленны ряды.*



*«Святой князь Александр Невский выступает с войском из Старой-Ладogi», 1974
Художник Ф. А. Москвитин*

*Выглядело войско грозно –
Как огромная армада,
Не считая ни обозных,
Ни хозяйских всех людей,
Коим следом за дружиной
И за конным всем отрядом
Надлежит держаться рядом,
Чтоб обслуживать коней...*

*Путь до Пскова выпал долгий –
Всё же более ста вёрст! –
Но дружина, слава Богу,
Путь прошла лишь за неделю...
Хоть для лучников всех пеших
Переход весь был не прост,
Но, в конце концов, в итоге
Путь тот войско одолело!*

Псков хотели взять блокадой,
Но вмешалась вдруг удача -
Новгородская команда,
Правя в вече городском,
Отказалась от осады!
И тогда с её подачи,
Тайно отворивши врата,
Запустили войско в Псков.



«Благодарный князь Александр Невский,
молящийся в храме Святой Софии перед Невской битвой»
Художник М. В. Нестеров. Эскиз мозаичного образа для иконостаса
храма Воскресения Христова (Спас-на-крови) в Петербурге

*Выгнав немцев за ворота,
Князь на север их погнал
И премного уничтожил
Рыцарей на том пути.
Ну, а если спасся кто-то,
Тот ливонцам передал,
Что подумать надо всё же,
Прежде чем на Русь пойти!*

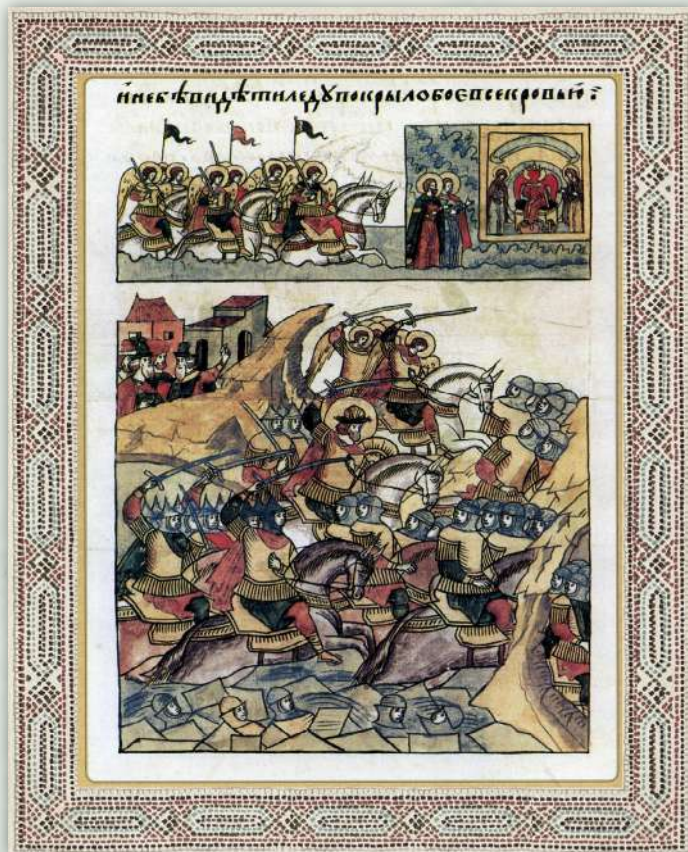
*Многих рыцарей укрыли
Стены Дерптского аббатства.
Князь с дружиною, немного
Постояв у этих стен,
Оценив все свои силы,
Предложил им либо драться
Подле озера Чудского,
Либо... сдаться ему в плен!...*



*«Александр Невский. Ледовое побоище. Поединок», 2005
Художник Дмитрий Костылев*

*Те, конечно, возмутились
Грубой наглостью такою,
Но на битву согласились,
Поразмыслив меж собой,
Что они же ведь не трусы,
Что Сам Бог зовёт их к бою,
Так как ослабели русы
Под татарскою Ордой.*

*Но, поскольку крестоносцев
В Дерпте оставалось мало,
То Ливонский Орден тут же
Волю дал плохим вестям,
Разослав своих посланцев
К ливам, эстам и латгалам,
К грозным куршам и зенгалам,
К дальним, ближним крепостям...*



Миниатюра «Ледовое побоище»
с изображением небесного войска и молящихся перед иконой
Святой Софии русских святых князей Бориса и Глеба.
XVI век



*«Александр Невский с дружиной», 1995
Художник В. И. Смирнов*

*Собралось пятьсот лишь «копий»,
В каждом из которых было
Под началом «командира» -
Рыцаря, что на коне -
Два «жандарма», что способны
Ради жизни господина,
Наравне с оруженосцем,
Утонуть, сгореть в огне...*

*Пока русские полки -
Князь со всей дружиной -
Тайный совершив маневр,
Сстояли меж озёр,
Крестоносцы порешили
Им ударить в спину,
Чтоб заставить русаков
Испытать позор.*



*«Ледовое побоище. Ливонский поход на Русь»
Художник Милек Якубец*

*Но князь, смекнувши что к чему,
Решил к Воронью Камню
По льду всё войско провести,
Проверив крепость льда,
Чтобы, ливонцев заманив,
Удар направить главный
По двум фронтам, загнав туда,
Где талая вода!..*

*Холодный северный апрель.
Морозец. Выпал иней.
На Чудском озере весь лёд
Ещё под слоем снега.
Но всё ж весенняя капель
Во льду посередине
Полыньи тихо создала –
Подалее от берега.*



«Александр Невский»
Художник Ф. Б. Федоров

Князь со дружиною, придя
На озеро Чудское,
Польнные места нашёл,
С обеих их сторон
Поставил ханских лучников,
А всю дружину строем
Он выставил на берегу,
Где лишь трава кругом.

Часть войска спрятал он вблизи,
В глубоких двух оврагах,
Вторую часть её рискнул
Разбить на два полка!
А крестоносцев соблазнил
Тем, что хоругви, флаги
Посреди озера воткнул
На длинных двух древках.

И вот, на снежном берегу
Князь пятого апреля
Рассвет морозистый встречал,
Моля лишь об одном,
Чтоб враг направился к нему
По льду, прикрытым снегом,
А не по суше нападал
С обеих берегов.

Из крестоносцев же никто
До этого здесь не бывал.
И выйдя на пологий брег,
Увидели они
Большое поле, как плато,
Что толстым настом покрывал
Давнишний сероватый снег...
И видно, что за ним

Их князь тщеславный ожидал,
Хоругви выставив свои...
Но это был хороший шанс
Тот «ключ» заполучить,
Что путь на Русь им открывал,
И много выгоды сулил...
Но это всё – потом! Сейчас
Им надо победить!



«Ледовое побоище на льду Чудского озера»
Санкт-Петербург, станция метро «Площадь Александра Невского II»
Мозаичное панно», 1980

Подвоха здесь так и не поняв,
Ливонцы по полю пошли:
Оруженосцы – впереди,
А всадники – за ними.
Но где-то на середине «поля»
Их стрелы лучников нашли...
Серьёзно же не навредив,
Часть пеших уложили...

Оруженосцы и «жандармы»,
Привычно скрывшись за щитами,
И копья выставив вперёд,
Сформировали строй,
При этом выбрав самый главный,
Проверенный уже веками
В Европе римскими войсками –
Ход «боевой свиньёй».



«Битва на Чудском озере»
Художник Дмитрий Долгов

Их всадники вперёд пустили.
И, копыта выставив, щиты,
«Свинья» остроконечным «рылом»
В атаку медленно пошла
И в первый ряд воткнулась с силой,
Другие потеснив ряды...
Но, разорвав все связи с тылом,
На лёд обратно отошла...

Увидев, что «свинья» качнулась
И кнехтов цепь разорвалась,
Все рыцари вокруг сомкнулись,
Чтоб пешие войско поддержать.
А всадники во фланг метнулись,
Чтобы не дать «свинье» упасть!..
... И центр дружины пошатнулся, -
Все стали к Камню отступать!..



«Ледовое побоище»
Художник В. В. Маторин

*В едином месиве кровавом
Смешались рыцари и кони,
И в клочьях серого тумана
Мечи мелькали, топоры...
Казалось, в вихре ураганном
Сама земля под ними стонет.
И были, несмотря на раны,
Все-все неистово храбры...*

*Но тут князь конницей по флангам
Всех крестоносцев обложил,
И, замысел внедряя главный,
Ливонцев войском окружил!
И в этой ураганной сечи
Рубились головы и плечи!
Мечи, булавы и ножи –
Оружие средневековья –
Тела кромсали человечьи,
С ожесточённой нелюбовью
Преграды к телу сокрушив,
Плоть беззащитну обнажив,
Снег заливали тёплой кровью,
Душ их Обителей лишив!*



*«Ледовое побоище»
Художник Ю. П. Пантюхин*



*«Ледовое побоище»
Художник В. М. Назарук*

*Загнав всё войско крестоносцев
В сплошной, сужающийся круг,
Толкая их к полыньям ближе,
Ушкуйникам всем новгородским
И пешим псковским добровольцам
Князь приказал: рубить вокруг!
И, опасаясь контратак,
Засадный полк подвинул ближе, -
Коль что-то вдруг пойдёт не так...
Но всё пошло, как по заказу:
Согласно князеву приказу,
Ливонцев выгнав к середине,
Туда, где подо льдом полыньи,
Ушкуйники и лучники,
А также ханские стрелки
Кольцом всех немцев окружили,
Побили и - бегом к дружине...*

*Чтоб защититься, крестоносцы
Попрятались за своих слуг -
«Жандармов» и оруженосцев -
Образовавших внешний круг.
Мечи не выпуская с рук,
И, не слезая с лошадей,
На лёд давили крестоносцы
Огромной тяжестью своей!..*

*Раздался громкий треск! И вдруг...
Не выдержав такого веса,
Весь лёд под ними стал трещать
На месте тонкой полыньи,
Местами в прорубь превращаясь!
И кони стали гарцевать,
Копытами топчась на месте,
Скидая седоков своих!..*



*«Ледовое побоище», 1942
Художник Владимир Серов*

*И тут... о, Боже! Лёд качнулся!!
И кони, в страхе став на дыбы,
Скользнули по огромным глыбам
На дно холодных чудских вод!
И каждый пеший поскользнулся
И, вынырнув, рывок предпринял,
И вновь отчаянно рванулся,
Цепляясь за колючий лёд...*

*Стремительно на дно спускались
Ливонцы в тяжеленных латах...
Стрелки спасти своих старались
Подав им в руки древка пик...
Кто не был ранен, те спасались,
Вцепившись в толстые канаты,
И снова к жизни возвращались
При помощи друзей своих.*



*«Александр Невский»
Художник Александр Савин*

*Не много крестоносцев было,
Которые смогли спастись,
История давно забыла
Все их заслуги, имена...
Кого дружина не убила,
Тех ждал российский блицсюрприз:
Их в озеро водою смыло,
Спустив с доспехами до дна...*

*Когда потом, поближе к лету,
Домой дружина возвратилась,
То за столом Великий князь
Тост не сказать никак не смог:
«Не просто так сражение это
В победу нашу превратилось,
Ведь говорилось всем не раз:
За нами - Правда, с нами - Бог!*



*«Въезд Александра Невского во Псков после Ледового побоища»
Художник Владимир Серов*

*И кто на нас с мечом пойдёт,
Тот от меча погибнет!
Не смогут Русь завоевать
Ни Орден, ни Орда!
Всех, кто на нас вновь нападёт,
Кто меч на нас поднимет,
Нам Бог поможет наказать!
Тем самым навсегда
Отбив охоту воевать
Как ныне, так и присно,
И нос свой длинный не совать
На Киевскую Русь!*



*«Въезд Александра Невского во Псков после битвы на Чудском озере»
Художник Ф. А. Моллер*

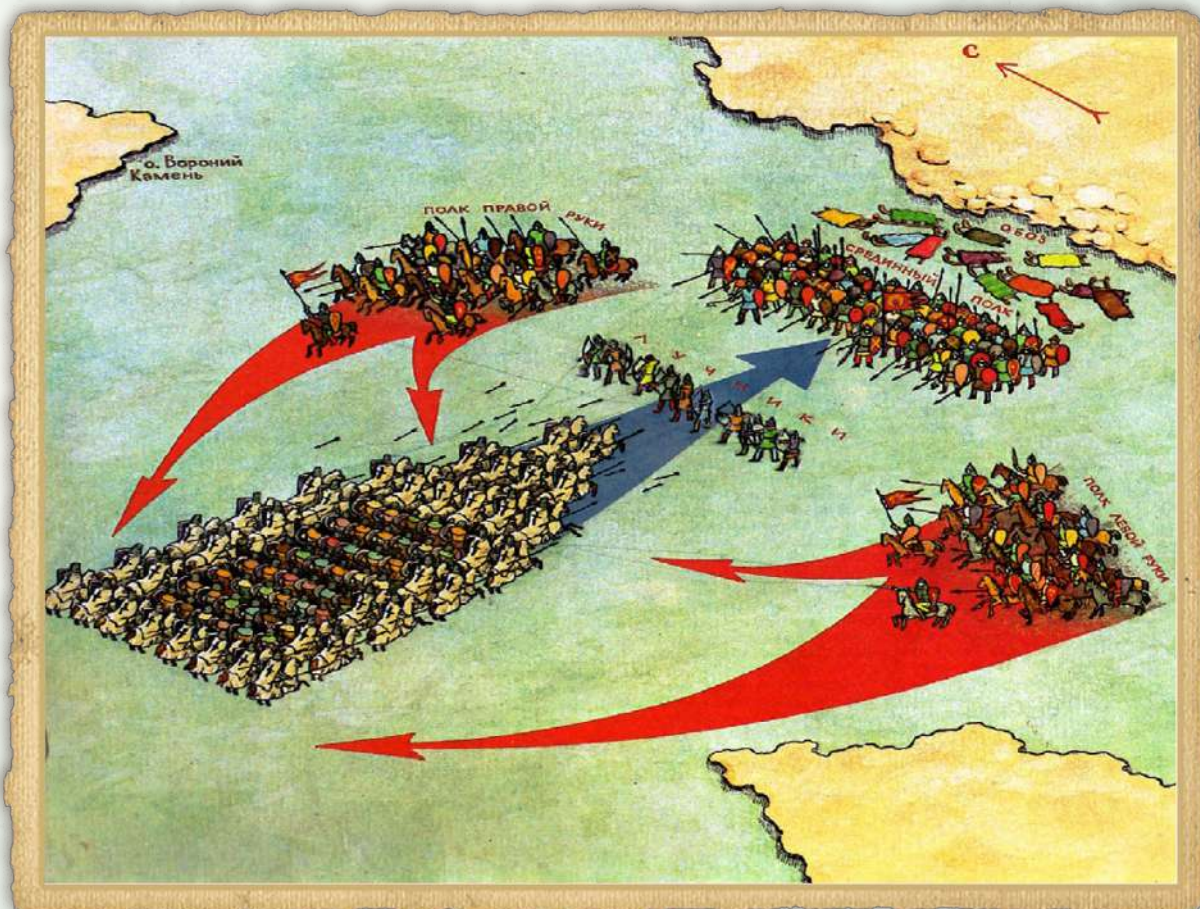
*И те, кто нам несут всегда
Вражду, войну, убийства,
Пусть не забудут никогда
И детям скажут пусть,
Что им не победить народ,
Который за свободу
Всегда готов с любым врагом
До смерти воевать,
Пока его не победит!
Что русскому народу
Свободу Бог дал для того,
Чтоб Правду защищать!»...*

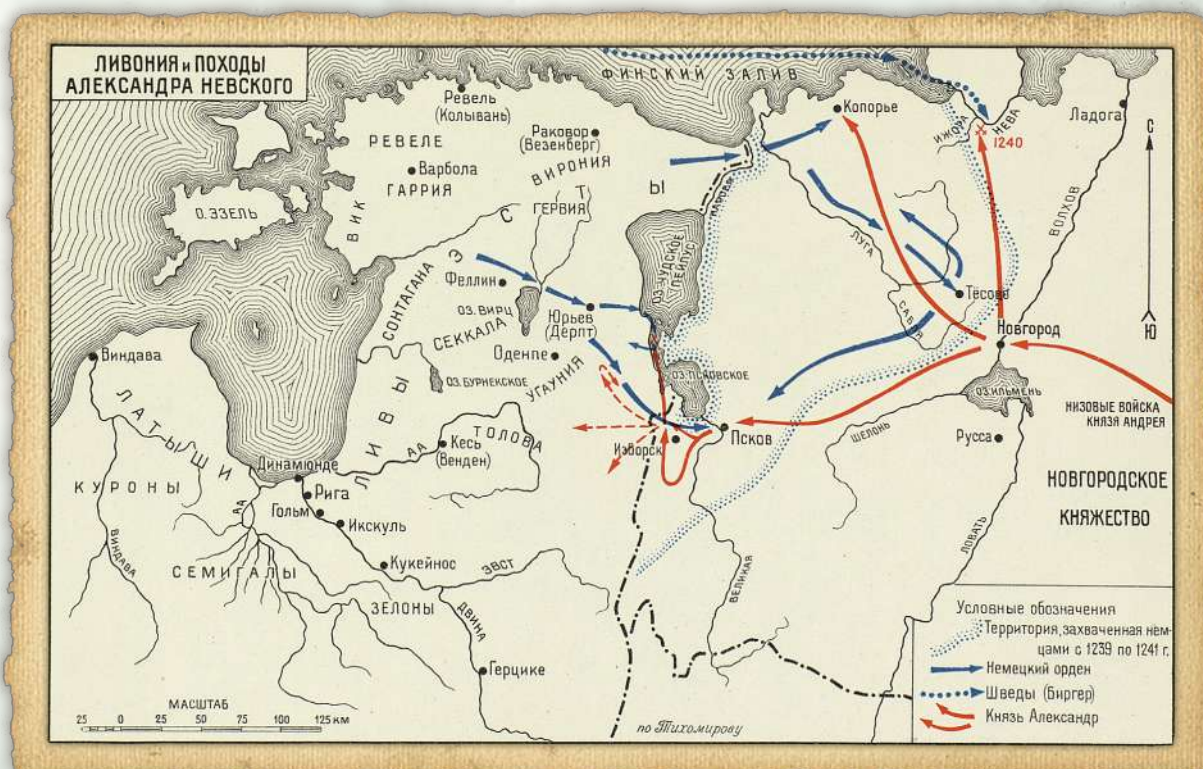
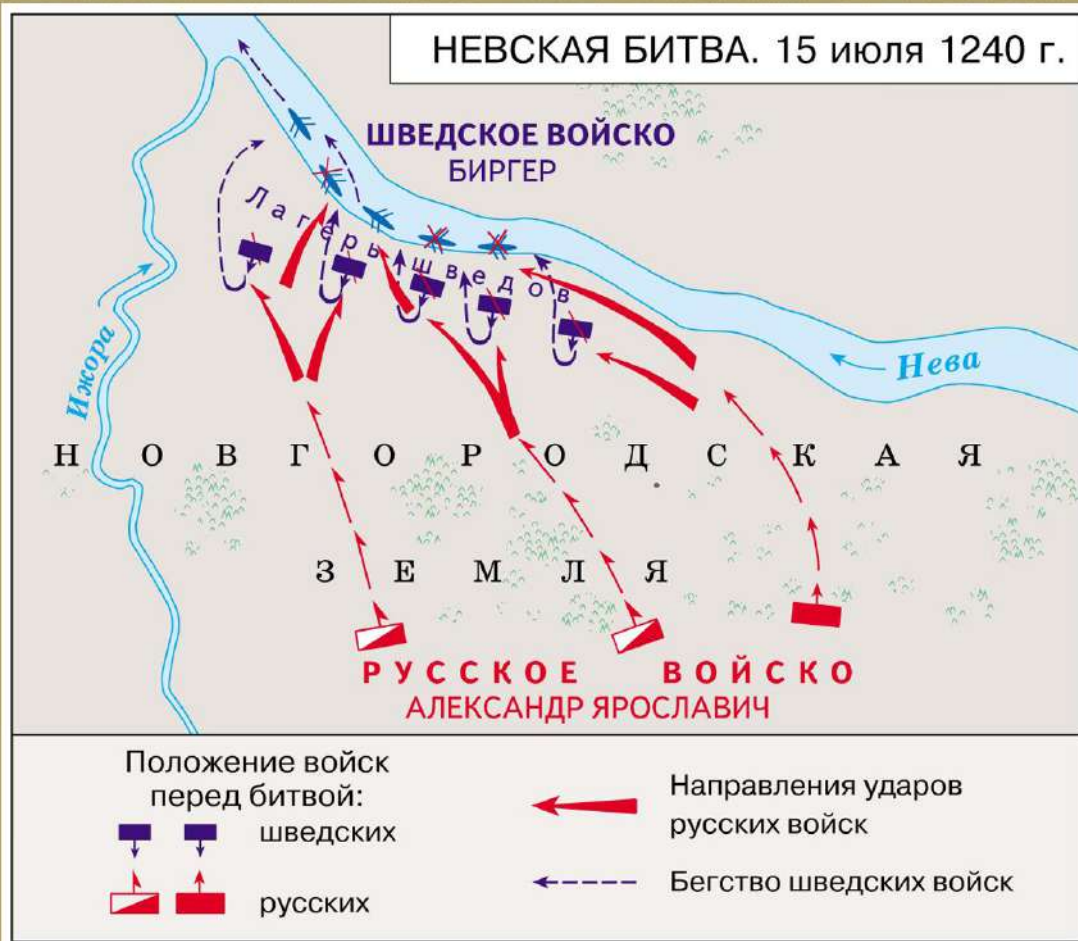


*«Не в силе Бог, но в Правде. Александр Невский»
Художник О. С. Маслов*

www.национальнаяидеяроссии.рф
oris@russiaglorysongs.ru

ЛЕДОВОЕ ПОБОИЩЕ. 5 апреля 1242 г.







- Литовские земли в начале XIII в.
- Прибалтийские земли, захваченные немецкими рыцарями в XIII в.
- Земли, отошедшие к Дании по соглашению с Ливонским орденом в 1238 г.

Ссылки на аудио-видео материалы:



**Баллада в исполнении
автора Ориса Ориса**



**Послушать или скачать
аудиокнигу**

Песни, возрождающие Славу России!

«Национальная идея России заключается в патриотизме.
Но патриотизм не должен быть квасным, затхлым и кислым.
Патриотизм заключается в том, чтобы посвятить себя
развитию страны, ее движению вперед»

В.В. Путин/Президент Российской Федерации

Современные, уникальные патриотические песни и стихи циклов
«Славу России Возрождающие» и «Ветеранам всех войн за Россию посвящается».

Автор Орис Орис

ПРИСОЕДИНЯЙТЕСЬ!

<https://www.национальнаяидеяроссии.рф/>

<https://orisoris.ru/>

gregb@russianationalidea.ru

oris@russiaglorysongs.ru

